

THE
PRINT
SUBSCRIBERS
CLUB

Presentación de obra/
Art work presentation

Britt Juul

Presentación de obra/Art work presentation

Britt Juul

Libro/Book 22, 2010

A



Eye Catch

B



Botanical Key

C



Gogol's New Year

Las reproducciones son sólo de referencia. Los colores pueden no corresponder con los de los originales | Please note that the reproductions are for reference purposes only. Colours may vary in comparison to the originals

La artista ha creado en exclusiva para **The Print subscribers Club** una suite utilizando la técnica de la xilografía (grabado a partir de planchas de madera). **Britt Juul** emplea este procedimiento tras una primera experiencia al realizar las obras que conformaron "Moving in a big rotation", exposición de obras en gran formato con la que inauguramos la temporada 2009-10 en nuestra galería **BENVENISTE CONTEMPORARY**. Es un placer comprobar que dichos procedimientos se adaptan especialmente bien a su lenguaje plástico tanto en gran formato (como las obras de aquella exposición), como en el formato de **The Print Subscribers Club**.

En sus obras la artista siempre hace referencia a una sensación espacial en el que las formas se disponen como personajes de una escenografía tridimensional, relacionan las texturas y colores entre sí de manera sensual y compleja. Al contemplar las 3 obras que componen la carpeta que presentamos en esta ocasión asistimos a un espectáculo dinámico de construcciones cromáticas, lo que confieren a todo el conjunto una sensación orgánica y vital.

Con respecto a esta serie es interesante destacar cómo el propio proceso plástico ha condicionado el desarrollo entre las distintas piezas, produciéndose una correlación que otorga a todo el conjunto de unidad y coherencia, además de una insólita frescura.

Britt Juul es una artista de sólida trayectoria como avalan las colecciones públicas que cuentan con su trabajo (Regjeringskvartalet; Utenriksdepartementet; Stortinget; Telenor; Helse Midt Norge; Helse Sør; Statens Veivesen; HÅG asa; Det nye Rikshospitalet o Statoil en Noruega, así como las intervenciones que ha realizado en diversos lugares del mundo. Esta artista logró proyección internacional al realizar, en el año 2007, la ilustración de los Diplomas para el Premio Nobel.



Britt Juul

Farsund, Noruega, 1964

Vive y trabaja en Oslo



Britt Juul
Eye Catch, 2010
Xilografía
Edición de 50
BJ-0008-22A-PSC

Puzzle de varias planchas de un total de 32,5 x 38,5 cm.
Estampado sobre Zerkall-Bütten, 300 gr. de 32 x 38 cm.



Britt Juul

Botanical Key, 2010

Xilografía

Puzzle de varias planchas de un total de 32,5 x 38,5 cm.

Estampado sobre Zerkall-Bütten, 300 gr. de 32 x 38 cm.

Edición de 50

BJ-0008-22B-PSC



Britt Juul

Gogol's New Year, 2010

Xilografía

Puzzle de varias planchas de un total de 32,5 x 38,5 cm.

Estampado sobre Zerkall-Bütten, 300 gr. de 32 x 38 cm.

Edición de 50

BJ-0008-22C-PSC

THE

PRINT

SUBSCRIBERS

CLUB

MADRID **BENVENISTE CONTEMPORARY** Nicolás Morales, 37 28019 Madrid [Spain]
t [+34] 914 718 305 m [+34] 630 017 923 info@benveniste.com www.benveniste.com

MADRID **Cristina Cortés** Calle Roncal, 7 28002 Madrid [Spain]
m [+34] 690 869 558 1cristinacortes@gmail.com

LONDRES **Cristina Giménez** Flat 503 Royle Building 31 Wenlock Road London N1 7SH [Reino Unido]
Reino Unido: [+44] 7920 389920 España: [+34] 629 933 348 cg@cristinagimenez.com

BUENOS AIRES **Eugenio Ottolenghi _ Martina Pittaluga** Paraná 1158 C1018ADD Ciudad Autónoma de Buenos Aires [Argentina]
t [+54 11] 4811 1218 eugeotto@yahoo.com otto@ottogaleria.com